

*Смир*

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская школа искусств №4» Советского района г. Казани

**СОГЛАСОВАНО:**

Начальник Управления образования  
Исполнительного комитета г.Казани  
*И.Г. Хадидуллин*  
Хадидуллин И.Г.

**ПРИНЯТО:**

педагогическим советом  
Протокол № 2 от 29.12.2014г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ №163 от 29.12.2014

Директор МБОУДОД «ДШИ №4»  
*М.Л. Рахматуллина*  
Рахматуллина М.Л.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
**МБОУДОД «Детская школа искусств №4»**  
**Советского района г. Казани**  
**на 2014- 2019 г.г.**

Казань.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Паспорт Программы развития
2. Введение
3. Аналитико-прогностическое обоснование разработки Программы
4. Цели, задачи и условия реализации Программы
5. Этапы реализации Программы
6. Механизм реализации Программы
7. План программных мероприятий на 2014-2019 гг.
8. Ожидаемые результаты Программы

**I. ПАСПОРТ  
ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБОУДОД «ДШИ№4»**

<b>Наименование программы</b>	Программа развития Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4» Советского района города Казани на 2014-2019 гг.
<b>Основание для разработки Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конвенция о правах ребенка.</li> <li>2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".</li> <li>3. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. N 1726-р</li> <li>4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утв. Президентом РФ от 04.02.2010 № Пр-271).</li> <li>5. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 гг.</li> <li>6. Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»</li> </ol>
<b>Сроки и этапы реализации Программы</b>	<p><u>I этап</u> – 2014 гг. – <b>аналитический</b>.</p> <p><u>II этап</u> – 2014-2015 гг.– <b>этап целеполагания</b>: на этом этапе происходит определение целей и задач, формулируются критерии их достижения, разрабатываются методы организации деятельности по Программе.</p> <p><u>III этап</u> – 2015 г. <b>организационно-ориентировочный</b></p> <p><u>IV этап</u> – 2015 – 2017 г.г. – <b>основной этап</b>.</p> <p><u>V этап</u> –2018-2019 г.г. – <b>этап подведения итогов</b> реализации Программы развития.</p>
<b>Цель Программы</b>	Укрепление и развитие позиций конкурентоспособного, востребованного в социуме учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств, обеспечивающего право личности на самореализацию.
<b>Задачи Программы</b>	<b>Направления</b>

<p><b>Обеспечение сохранения лучших традиций художественного образования в процессе инновационного развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение доступности образовательных программ для всех возрастных групп и разных категорий детей;</li> <li>- создание системы образовательных услуг, способствующих высокому качеству образования, удовлетворению потребностей и интересов личности учащихся;</li> <li>- создание условий для профессионального и личностного развития начинающих преподавателей;</li> <li>- организация новых направлений в организационно-массовой деятельности на основе лучших традиций;</li> <li>- гражданско-патриотическое воспитание учащихся путем развития интереса и уважения к культурно-историческим ценностям;</li> <li>- информатизация образовательного процесса за счет повышения информационной культуры педагогов и учащихся, внедрения современных информационно-коммуникационных технологий.</li> </ul>
<p><b>Расширение спектра образовательных услуг через обновление содержания программного обеспечения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание и обновление общеразвивающих общеобразовательных программ;</li> <li>- создание и обновление предпрофессиональных общеобразовательных программ.</li> </ul>
<p><b>Организация новых направлений деятельности как дополнительного ресурса мотивации личности к саморазвитию и социализации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация детского музыкального театра;</li> <li>- создание студии звукозаписи;</li> <li>- развитие современных хореографических направлений;</li> <li>- организация фольклорного коллектива.</li> </ul>
<p><b>Организация системы межведомственного взаимодействия, обеспечивающей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка и укрепление связей с профильными ССУЗами и ВУЗами (организация Мастер-классов, серий открытых занятий, консультаций специалистов профильных заведений совместной концертной деятельности);</li> <li>- обогащение программного поля инновационными</li> </ul>

<p><b>целенаправленную подготовку учащихся к профильному обучению</b></p> <p><b>Расширение участия ДШИ №4 в развитии социокультурного пространства микрорайона, района, города, республики:</b></p> <p><b>Укрепление материально-технических ресурсов школы</b></p>	<p>технологиями предпрофессиональной подготовки.</p> <p>-организация и поддержка гастрольной деятельности творческих коллективов и исполнителей школы;</p> <p>-поддержка участия учащихся в фестивалях и конкурсах, концертных и праздничных мероприятиях различного уровня;</p> <p>-организация на базе Школы научно-практических семинаров и конференций различного уровня по актуальным вопросам художественного образования.</p> <p>-обеспечение образовательного процесса необходимым оборудованием (музыкальные инструменты, аудио-и видеоаппаратура, звукорежиссерское оборудование, интерактивные аудиовизуальные системы тестирования знаний и компетенций);</p> <p>-развитие дополнительных платных образовательных услуг;</p> <p>-обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы;</p> <p>-своевременный ремонт помещения школы.</p>
<p><b>Условия реализации Программы</b></p>	<p><b>Организационно-управленческие:</b> разработка управленческого механизма реализации программы, четкое распределение прав, обязанностей и ответственности субъектов образовательного процесса за целенаправленность и результативность этапов разработки и реализации программы.</p> <p><b>Финансовые:</b> обеспеченность разработки и реализации программы развития необходимыми финансовыми средствами, оборудованием, материалами.</p> <p><b>Методические:</b> определение структуры программы развития, этапов разработки, коррекции, контроля, формирование готовности педагогов к освоению этапов программы с учетом модернизации программного поля.</p> <p><b>Социально-психологические:</b> создание благоприятной атмосферы для инновационной педагогической деятельности; разработка системы мотивации и стимулирования творческой инициативы, поддержки новых</p>

	<p>начинаний.</p> <p><b>Исполнители Программы:</b> Коллектив детской школы искусств, включая администрацию, учебно-вспомогательный, административно-хозяйственный и обслуживающий персонал.</p>
<b>Объем финансирования реализации Программы</b>	Бюджетные средства и привлечение внебюджетных поступлений
<b>Разработчик Программы</b>	Администрация школы
<b>Заказчик</b>	Органы государственной власти
<b>Исполнители</b>	Администрация и педагогический коллектив ДШИ
<b>ФИО директора</b>	Рахматуллина Марина Леонидовна
<b>Ожидаемые результаты Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение образовательных услуг и возможностей для творческого развития личности ребенка.</li> <li>2. Совершенствование эффективности системы управления в учреждении.</li> <li>3. Наличие системы мониторинга с целью повышения качества и уровня обученности и воспитанности детей.</li> <li>4. Совершенствование форм и методов воспитательной работы с детьми и подростками.</li> <li>5. Повышение мотивации к эффективной педагогической деятельности через систему профессиональных конкурсов, морального и материального стимулирования педагогических кадров.</li> <li>6. Создание современного информационного пространства.</li> <li>7. Укрепление материально-технической базы учреждения.</li> <li>8. Активизация участия родителей в деятельности учреждения.</li> <li>9. Развитие социального партнёрства.</li> </ol>
<b>Контроль за исполнением Программы</b>	Администрация учреждения осуществляет контроль за реализацией Программы развития на основе ежегодного публичного отчёта учреждения, текущего и итогового контроля, проведения своевременной коррекции и регуляции хода реализации Программы развития на основе полученных данных сбора, обработки и интерпретации данных

## II. Миссия Программы развития

Во все времена миссия подготовки общества к вступлению в новую культурную эпоху ложится на систему образования. Сегодня этот вопрос встает еще более остро:

благополучие общества напрямую зависит от того, как организовано в нем образование. Именно в XXI веке приоритетом образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа. Сфера дополнительного образования детей создает плацдарм для опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. В этом аспекте оно является инновационной площадкой для отработки образовательных программ, моделей и технологий будущего.

Персонализация дополнительного образования по сравнению с другими институтами образования создает преимущества посредством актуализации следующих аспектов:

- участие в вариативных развивающих образовательных программах на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями;

- возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий (что имеет особое значение применительно к одаренным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья);

- право на пробы и ошибки, возможность смены образовательных программ, педагогов и организаций; вариативный характер оценки образовательных результатов; тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию;

- возможность на практике применить полученные знания и навыки.

**Миссия Детской школы искусств №4 состоит в создании условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания личности учащегося в целях построения инновационного образовательного пространства, способствующего формированию социокультурной среды микрорайона.**

Использование лучших традиций системы дополнительного образования и качественная их модернизация в соответствии с интересами детей и общества, социокультурной и демографической ситуацией лежит в основе разработанной в МБОУДОД ДШИ №4 Программы развития на 2014-2019 гг.

### **III. Аналитико-прогностическое обоснование программы**

#### **1. Общая информация о Детской школе искусств №4**

- Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4».

- **Сокращённое название:** МБОУДОД «ДШИ№4».

- **Юридический и фактический адрес:** 420140, Республика Татарстан, город Казань, проспект Победы 108

- **Адрес сайта:** Dmsh4.kzn@ tatar. ru

- **Учредитель:** Исполнительный комитет муниципального образования г. Казани

- **Лицензия на образовательную деятельность:** № 2371 от 20.04.2012г. (выдана на срок бессрочно Службой по надзору и контролю в сфере образования при Министерстве образования и науки УР).

- **Устав образовательного учреждения:** Зарегистрирован Казанским филиалом № 1 государственной регистрационной палаты при Министерстве юстиции РТ 10.01.2001года.

Свидетельство о государственной регистрации № 573/ю-н (16:50:08).

- **Историческая справка:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4» – одна из крупных школ города, которая давно и прочно заняла почетное место среди лучших учреждений дополнительного образования художественно-эстетической направленности. На протяжении всех лет работы коллектив ДШИ №4 является активным участником формирования культурной и духовной среды нашего города и Республики.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4» Советского района г. Казани, создана решением исполкома Казанского городского Совета народных депутатов № 324 от 12 апреля 1989г.

Постановлением Исполнительного комитета г. Казани от 26.05.2010г. №5033 «Об изменении сети учреждений образования г. Казани» «Детская музыкальная школа №4» Советского района г.Казани реорганизована в «Детскую школу искусств №4» Советского района г.Казани.

Школа осуществляет образовательную деятельность:

-в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 144 с углубленным изучением отдельных предметов» Советского района г. Казани по адресу: 420140 г. Казань, проспект Победы, дом 108, тел.261-20-57;

- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия № 8» Советского района г. Казани (Приказ по Советскому РОО № 573 от 05.07.2001г.) по адресу: 420089 г. Казань, улица Латышских стрелков, д. 15, тел 275-95-89;

- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лицей №149 с татарским языком обучения» Советского района г.Казани (Приказ по Советскому РОО №8-53 от 03.09.2010 г.) по адресу: 420140 г. Казань, ул. Чишмяле, дом 5.

## 2. Анализ результатов деятельности ДШИ №4 за 2013-2014 гг.

### 2.1.Контингент учащихся

В школе обучается 647 учащихся на бюджетном отделении и 160 на внебюджетном.

Обучение проводится в 15 инструментальных классах: фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, мандолина, флейта, кларнет, гобой, курай, виолончель, балалайка, саксофон, а также на вокальном, эстрадном и хореографическом отделениях.

специальность	пл.ср.школы.№144	пл. гимн.№8	пл. лица №149	Всего:
фортепиано	69	24	21	<b>114</b>
баян, акк-н	46	12	13	<b>71</b>
домра	26	8	1	<b>35</b>
балалайка	9	-	-	<b>9</b>
гитара	35	-	16	<b>51</b>
скрипка	35	10	2	<b>47</b>
виолончель	12	-	-	<b>12</b>
духовые инст-ты	42	4	29	<b>75</b>
вокал	37	7	2	<b>46</b>
эстрадное отд.	19	5	4	<b>28</b>
<i>хореография</i>	<i>107</i>	<i>18</i>	<i>33</i>	<i>159</i>
<b>Всего:</b>	<b>438</b>	<b>94</b>	<b>123</b>	<b>647</b>

Основными показателями деятельности школы являются сохранность контингента и качество знаний учащихся. Сохранность контингента на протяжении последних пяти лет составляет 100% .

Успеваемость и качество знаний учащихся в течение многих лет остается стабильно высоким.

	Кол-во учащихся	Кол-во обучающихся на «4» и «5»	% качества
На конец <b>2010-2011</b> учебного года	633	567	90%
На конец <b>2011-2012</b> учебного года	643	596	93%
На конец <b>2012-2013</b> учебного года	647	563	87%
На конец <b>2013-2014</b> учебного года	647	572	88%

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» и городской программы «Одаренные дети», направленной на выявление и поддержку талантливой молодежи – интеллектуальной элиты города, ДШИ №4 видит свою миссию в создании системы целенаправленного выявления потенциальных способностей одаренных детей, их развития, психолого-педагогической поддержки сопровождения.

Ведущими направлениями в работе с одаренными детьми являются:

- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов с учетом личностных особенностей ребенка;
- создание максимально благоприятных условий для творческого и интеллектуального развития одаренных детей;
- реализация творческих способностей учащихся путем организации их участия в конкурсах различного уровня, что не только способствует профессиональному развитию и становлению юных музыкантов, но и содействует воспитанию конкурентоспособной личности.

О результативности работы в этом направлении свидетельствуют наши успехи в творческих конкурсах и наличие системы непрерывного образования «доу - школа – среднее специальное учебное заведение – высшее учебное заведение».

Выпускники школы продолжают свое обучение в образовательных средних и высших учреждениях культуры и искусства:

№	Ф.И. выпускника	Учебное заведение
1	Исхакова Лиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
2	Митронина Лиля	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева, Казанская государственная консерватория им. Н.Жиганова
3	Мударисов Рустем	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства
4	Хамидуллина Миляуша	ГИТИС г.Москва, вокальный факультет
5	Измайлова Камилла	Московский колледж эстрадного искусства

6	Домнин Дмитрий	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
7	Иманов Давид	Средняя специальная школа при КГК

В 2014 году поступили в средние и высшие образовательные учреждения:

1	Кузина Альбина	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова
2	Закирова Диана	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова
3	Ермолаева Анастасия	Казанский государственный университет культуры и искусства
4	Марин Владимир	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
5	Идиятова Эльвина	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
6	Сибгатуллина Айгуль	Казанский музыкальный колледж им. Р. Аухадеева
7	Ионенкова Ксения	Средняя специальная школа при КГК

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть ещё не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их творческих способностей, является одним из главных направлений работы ДШИ.

В работе с такой категорией учащихся педагогический коллектив ДШИ руководствуется следующими принципами:

- принцип индивидуализации обучения;
- принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;
- принцип особого внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии педагога.

Цели работы педагогического коллектива ДШИ с одаренными детьми

- выявление одаренных детей;
- создание условий, способствующих их оптимальному развитию.

Условия успешной работы с одаренными детьми:

- осознание важности этой проблемы каждым членом педагогического коллектива ДШИ и усиление внимания к проблеме формирования положительной мотивации к обучению на различных отделениях ДШИ;
- совершенствование учебно-воспитательной и методической работы с одаренными детьми;
- признание руководством и педагогическим коллективом ДШИ того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений в работе ДШИ.

Участие в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня, где выступают наши воспитанники, как результат реализации образовательных программ, дает возможность определить уровень освоения данных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе, в своих силах.

### Результаты реализации программы «Одаренные дети»

Уровень участия	2011-2012 уч.год призовые места	2012-2013 уч.год призовые места	2013-2014 уч.год призовые места
Районные конкурсы	4/7	6/12	2
Городские конкурсы	10/20	7/13	15/8
Республиканские конкурсы	5/9	5/19	17/1
Всероссийские, Российские конкурсы	2/2	6/6	8/1
Международные	17/20	17/38	46/24

Творческие достижения учащихся - яркая демонстрация высокого профессионального и исполнительского уровня всего педагогического коллектива ДШИ.

### Кадровое обеспечение учебного процесса

Основу педагогического коллектива ДШИ составляют преподаватели, имеющие первую и высшую квалификационную категорию.

### Сведения о качественном составе педагогических кадров

	Всего	Основные работники	% от общего числа работников	Совместители	% от общего числа работников
Всего преподавателей (в т.ч. совместителей)	68	56	82%	12	21%
В т.ч. имеют образование:					
Высшее педагогическое	53	42	62%	11	16%
Среднее профессиональное педагогическое	15	14	21%	1	1%
Имеют квалификационны	<b>42 (62%)</b>	<b>31</b>	<b>46%</b>	<b>11</b>	<b>16%</b>

е категории, в т.ч.					
<b>Высшую</b>	<b>19(28%)</b>	<b>14</b>	<b>21%</b>	<b>5</b>	<b>7%</b>
<b>Первую</b>	<b>23(34%)</b>	<b>17</b>	<b>25%</b>	<b>6</b>	<b>9%</b>
Вторую/СЗД	3/9	2/9	16%	1/-	1%
Заслуженный работник культуры	3	3	4%	-	-
За заслуги в образовании	3	3	4%	-	-
Заслуженный артист РТ	1	1	1%		

За 3 года наблюдается рост профессионального уровня педагогов. Значительно возросло количество педагогов, прошедших аттестацию **на первую и высшую категории (с 42 % - в 2011-2012 году до 62% - в 2013-2014 г)** Достаточно высокий кадровый потенциал, стремление преподавателей к повышению педагогического мастерства создают необходимые условия для развития образовательного процесса.

#### **Сведения о росте квалификации педагогов**

	2011-2012	2012-2013	2013-2014
всего педагогов	67	72	68
из них имеют:	Число и %	Число и %	Число и %
Высшую категорию	14чел.-21%	21чел.- 29%	19 чел.-28%
Первую категорию	16 чел.-23%	22чел.- 31%	23чел.-34%
Вторую категорию	12 чел.-19%	6чел.- 8%	3чел.-4,4%
СЗД	-	7чел.- 10%	8чел.-11,7%

Почетное звание **Заслуженный работник культуры РТ** имеют преподаватели: Гарифзянов С.З., Ягуфарова Р.Г., Петрова О.В.

Почетное звание **Заслуженный артист РТ** имеет преподаватель Марин А.В.

Нагрудным знаком «**За заслуги в образовании РФ**» награждена директор школы: Рахматуллина М.Л., преподаватели: Рафикова Д.А., Кирбирева Т.В.

Учебное заведение на 100% укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами, согласно штатному расписанию.

Высокий уровень педагогического мастерства и исследовательской активности,

владение навыками методического анализа и систематизации образовательной деятельности, инновационный потенциал коллектива - факторы, обеспечивающие постоянное участие преподавателей школы в научно-практических конференциях, проблемных семинарах, конкурсах различного уровня и мастер-классах ведущих педагогов страны.

№	Тема	Дата	Преподаватель	Мероприятие
1	Организация свободного времени учащихся как часть комплексного развития творческого потенциала с целью формирования ключевых компетенций	2013 г., ноябрь	Насыбуллина Э.Р. Карпова О.А.	IV Открытые Алишевские педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
2	Проектно-исследовательская деятельность как средство формирования ключевых компетентностей обучающихся в условиях дополнительного образования	2013 г., ноябрь	Рахимова Л.К.	IV Открытые Алишевские педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
3	Раскрытие творческих способностей учащихся средствами дополнительного образования как условие успешной самореализации личности	2013 г., ноябрь	Глазкова Е.А.	IV Открытые Алишевские педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
4	Межличностное взаимодействие субъектов образовательного процесса детской школы искусств, как фактор успешной самореализации личности учащегося	2013 г., ноябрь	Шакирова Е.Н.	IV Открытые Алишевские педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
5	«Исследовательская	2013 г.,	Хамандритова	IV Открытые Алишевские

	деятельность учащихся на уроках музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	ноябрь	Е.В.	педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
6	Создание среды творческого сотрудничества как фактор формирования общекультурных компетенций в учреждениях дополнительного образования	2013г., ноябрь	Шевелева И.В.	IV Открытые Алишевские Педагогические чтения «Формирование мировоззрения и развитие ключевых компетенций детей и молодежи. Проблемы самоорганизации»
7	Презентация пособий по курсу «Музыкальная литература», «Татарская музыкальная литература»	2013г. октябрь	Хамандритова Е.В. Гадиева Ф.И.	Открытый Фестиваль мультимедийных пособий преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Обобщение и распространение педагогического опыта как средство совершенствования профессиональной деятельности преподавателей ДМШ и ДШИ
8	Презентация пособий для 1-2 годов обучения по курсу «Музыкальная литература»; Видеопособие по Зарубежной музыкальной литературе	2013г. ноябрь	Рахимова Л.К. Таланцева Н.А.	Открытый Фестиваль мультимедийных пособий преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Обобщение и распространение педагогического опыта как средство совершенствования профессиональной деятельности преподавателей ДМШ и ДШИ

9	Презентации учащихся к юбилейным датам	2013г. декабрь	Рахимова Л.К. Таланцева Н.А. Хамандритова Е.В. Гадиева Ф.И.	Открытый конкурс мультимедийных презентаций по музыкальной литературе «В мире музыки»
10	«Развитие инновационного потенциала участников учебно-воспитательного процесса в условиях реализации национальной инициативы «Наша новая школа»	2014 г. февраль	Рахматуллина М.Л.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
11	«Внедрение федеральных государственных требований к структуре дополнительных образовательных программ в ДМШ и ДШИ»	2014 г. февраль	Кирбирева Т.В. Рахимова Л.К.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
12	«Развитие компетенций учащихся средствами информационных технологий в ДМШ и ДШИ»	2014 г. февраль	Хамандритова Е.В. Гадиева Ф.И.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
13	«Реализация воспитательной функции образования в условиях ДМШ, ДШИ как процесс управления развитием личности»	2014 г. февраль	Насыбуллина Э.Р.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»

14	Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе ДМШ и ДШИ	2014 г. февраль	Шевелева И.В. Горшенина Н.Г.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
15	Художественно-творческое развитие дошкольников в образовательном пространстве ДМШ и ДШИ	2014 г. февраль	Проскуракова М.И.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
16	Реализация профессиональной компетентности преподавателя в условиях реализации национальной инициативы «Наша новая школа»	2014 г. февраль	Гилязова М.Н.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
17	Авторская песня в репертуаре гитариста как неотъемлемая составляющая формирования духовно-нравственных ценностей детей и молодежи	2014 г. февраль	Тадовская О.В.	Районный семинар пед. работников учреждений дополнительного образования Советского района г. Казани «Деятельность педагогов УДОД в условиях реализации национальной образовательной политики «Наша новая школа»
18	Участие в Мастер-классе профессора кафедры фортепианного исполнительства Московского	2014 г. февраль	Насыбуллина Э.Р.	Конкурс-фестиваль в рамках Международного проекта «На крыльях таланта»

	Государственного Университета Культуры и Искусства Котомина Е.В.			
19	Участие в Мастер- классах Захарова В.В. Синекопова И.В. Сулейманова Р.Х.	2013 г. ноябрь	Миргасимова А.И. Шевелева И.В. Габдрахманов Р.И.	Открытая Всероссийская конференция преподавателей духовых и ударных инструментов на тему: «Актуальные тенденции коллективного музицирования в ДМШ»
20	Участие в Мастер- классе старшего преподавателя Государственной Классической Академии им. Маймонида Лядова В.И.	2013 г. декабрь	Насыбуллина Э.Р. Гайдукова В.В. Шевелева И.В.	Шестой Международный конкурс-фестиваль исполнителей инструментальной музыки и классического пения «Содружество талантов»

Преподаватели нашей школы каждый год принимают участие в профессиональных конкурсах и показывают высокий уровень педагогического мастерства и творческую индивидуальность:

### Участие преподавателей в профессиональных конкурсах

Преподаватель	Конкурс	Дата	Результат
Никифорова Е.Е.	Республиканский этап X Всероссийского конкурса авторских образовательных программ дополнительного образования детей	2012 г., сентябрь	Лауреат 1 степени
Никифорова Е.Е.	X Всероссийский конкурс авторских образовательных программ дополнительного образования детей	2012 г., октябрь	Диплом участника
Никифорова Е.Е.	Республиканский конкурс «Сердце отдаю детям»	2013 г., февраль	Лауреат 3 степени
Никифорова Е.Е.	Международный конкурс- фестиваль «На крыльях таланта»	2013 г., февраль	Лауреат 3 степени
Рахимова Л.К.	Республиканский этап X Всероссийского конкурса авторских образовательных	2012 г., сентябрь	Диплом участника

	программ дополнительного образования детей		
Рахимова Л.К.	Всероссийский сетевой конкурс «Профессиональный успех-XXI»	2012 г., сентябрь	Диплом призера
Гилязова М.Н.	Второй Республиканский конкурс методических разработок	2012 г., сентябрь	Лауреат II степени
Маликова А.Я.	Районный этап Республиканского конкурса «Учитель года»	2013 г., январь	Диплом участника
Вокальный ансамбль преподавателей «Премьера» Состав: Борисова Ю.Д. Насыбуллина Э.Р. Гайдукова В.В. Арнольдова И.Р. Рыбакова Н.В. Тадовская О.В. Марина Т.А. Хамидов Р.Р.	Международный конкурс-фестиваль «На крыльях таланта»	2013 г., февраль	Гран-При
Хамидов Р.Р. Садриева И.И.	Международный конкурс-фестиваль «На крыльях таланта»	2013 г., февраль	Лауреаты I степени
Вокальный ансамбль преподавателей «Премьера»	III Открытый Республиканский конкурс-фестиваль «Маэстро»	2013 г., ноябрь	Лауреат II степени
Садриева И.И., Хамидов Р.Р.	III Открытый Республиканский конкурс-фестиваль «Маэстро»	2013 г., ноябрь	Лауреат II степени
Никифорова Е.Е	Республиканский конкурс «Женщина года»	2014 г., апрель	Диплом участника
Гадиева Ф.И.	Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей дополнительного образования детей «Современный преподаватель 2014»	2014 г., март	Сертификат участника

## **2.3. Содержание и структура образовательного пространства**

### **1. Нормативной основой образовательного процесса в школе являются:**

- примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального и хореографического искусства для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры РТ (утвержденные постановлением коллегии Министерства культуры РТ от 16.06.93 г.), Министерством культуры РФ (письмо Министерства культуры России от 22.03.2001 №01-61/16-32),
- учебные планы образовательных общеразвивающих программ по различным специальностям,
- учебные планы и дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с ФГТ.

Многовариантность учебных планов базируется на возрастных особенностях обучающихся: поступающие в 6-8 летнем возрасте в 1 класс по 8-летней программе обучения; с 9-12 лет по 6-летней программе, с 14-16 лет по 3-летней программе.

В школе реализуются: по основной деятельности - 34 образовательные программы, в группах платных образовательных услуг- 6 общеразвивающих программ:

- «Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»;
- «Музыкальные занятия с детьми 2,5-3,5 лет в детских образовательных учреждениях»;
- « Танцевально-игровые занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»;
- « Танцевально-игровые занятия с детьми в возрасте 6-7 лет.
- программа для подростков от 9 до 15 лет «Гитара - звонкая струна» .
- программа для учащихся старших классов «Умники и умницы».

Разработаны и готовы к реализации 29 предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

### **2.8.Использование современных образовательных технологий**

Одной из составляющих образовательной технологии является компьютерная поддержка обучения и управления образовательным процессом. Информационные технологии, в совокупности с правильно разработанными педагогическими технологиями, использованием эффективных методов обучения становятся базой современного художественно-эстетического образования, гарантирующей необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Использование ИКТ не может быть самоцелью, они лишь позволяют приблизить школьную методику к требованиям сегодняшнего дня. Переориентация методической системы обучения состоит в том, что переносится акцент с увеличения объема информации, предназначенной для усвоения учащимися, на формирование умений использовать информацию. Современные информационные технологии открывают

учащимся доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают новые возможности для творчества, получения различных профессиональных навыков, позволяют реализовать принципиально новые методы и формы обучения. В рамках реализации новой Программы развития предполагается довести компьютерную грамотность учителей до 100 %.

В ДШИ №4 активно используются в образовательном процессе, в частности на уроках теоретического цикла информационно-коммуникационные технологии.

Интерактивное оборудование, такое как интерактивная доска становится частью повседневной работы преподавателей теоретических дисциплин и помогают творчески решать учебные задачи на уроках сольфеджио и музыкальной литературы. Преподаватели создают и реализуют разнообразные интерактивные аудиовизуальные системы тестирования знаний и компетенций.

Мультимедийные технологии способствуют совершенствованию образовательного процесса и делают уроки более яркими, интересными и эффективными.

## **2.9. Организационно-массовая работа.**

Школа искусств, как воспитательно-образовательное учреждение, работает над проблемой воспитания нравственности в обучающихся через приобщение к искусству как можно большего числа детей и взрослых. Внеклассная работа является одним из важных факторов воспитательной работы, способствующим развитию личности как в творческом плане, так и в нравственно-эстетическом.

Задачи:

1. Воспитание подрастающего поколения с опорой на морально-нравственные ориентиры и культурно-исторические традиции народов России и Татарстана.
2. Раскрытие креативного потенциала, задатков и способностей учащихся через участие в различных видах творческой деятельности.
3. Стимулирование роста исполнительского мастерства учащихся, совершенствование детского коллективного творчества;
4. Приобщение к музыкальной культуре разных народов Поволжья, знакомство с культурой других стран и народов в процессе исполнительской деятельности;
5. Формирование интереса родительской общественности к музыкальному образованию.

Все мероприятия школы осуществляются в тесном взаимодействии с учреждениями образования и культуры, организациями города и района.

Основными традиционными формами взаимодействия с социумом по-прежнему являются: академические концерты, лекции-концерты, выездные концерты, сольные концерты, концерты классов, театрализованные представления, фестивали, конкурсы, участие учащихся и преподавателей в культурной жизни города и Республики.

Взаимодействие с образовательными и культурно-просветительскими учреждениями позволяет: выходить на массовую аудиторию с целью пропаганды музыкального искусства, практически применять приобретенные навыки обучающимися. Ежегодно школа проводит свыше 90 концертов. Традиционными ежегодными мероприятиями остаются: тематические концерты к праздничным датам: День музыки, День

учителя, День матери, День защитников Отечества, Международный Женский день, День Победы, День защиты детей. Кроме того, это концерты специальных классов «Рождественские встречи», праздник первоклассников «Посвящение в юные музыканты», школьный фестиваль вокально-хоровой музыки, творческий отчет школы, выпускной вечер, День открытых дверей, отчетные концерты отделов и площадок. Стало хорошей традицией проведение творческого отчёта школы перед родительской общественностью в концертном зале Татарской государственной филармонии.

Одним из важнейших условий эффективного управления развитием качества образования, повышения рейтинга школы является реализация принципа социального партнерства. Развивается социальное партнерство, как условие, обеспечивающее высокую мотивацию учащихся к обучению, эффективное взаимодействие с учреждениями и организациями города. Созданы условия для объединения культурно-просветительской деятельности в единую систему, с определенной социальной направленностью и с учетом потребностей социума. Во взаимодействии с учреждениями культуры и образования города используются сложившиеся традиции.

Основными формами взаимодействия с социумом является: лекции-концерты, выездные концерты, фестивали; конкурсы.

#### **Межведомственные связи.**

Программа развития Школы предусматривает тесное взаимодействие с внутренней и внешней социальной средой:

- профильными учебными заведениями,
- общеобразовательными учреждениями,
- учреждениями культуры
- СМИ
- инвесторами

В современных условиях очень важной является проблема обеспечения социальной самореализации личности и ее профессионального самоопределения. С этой целью в Школе развивает **сотрудничество с профильными учебными заведениями:**

- Казанская государственная консерватория;
- Казанский федеральный университет (факультет художественного образования);
- Казанский государственный университет культуры и искусств;
- Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева;
- Средняя специальная музыкальная школа-лицей при КГК.

**Совместные проекты с образовательными учреждениями** микрорайона Азино-2 и Танкодром способствуют воспитанию подрастающего поколения, формируют интерес к художественному образованию и мотивацию к обучению в школе искусств.

Совместное планирование с образовательными учреждениями на протяжении многих лет позволяет иметь Школе устойчивый интерес к своей деятельности и привлечение контингента учащихся.

Высокий уровень предлагаемых услуг позволяет Школе иметь высокий рейтинг и быть востребованными при реализации **совместных проектов с учреждениями культуры:**

- Татарская государственная филармония им. Г.Тукая
- Театр оперы и балета им. М. Джалиля

- Дом – музей им. В.Аксенова
- Национальный музей РТ

Школа осуществляет **культурно-просветительскую и благотворительную деятельность**, пропагандируя художественное искусство среди учащихся, воспитанников образовательных учреждений и жителей микрорайонов Азино-2 и Танкодром. Совместная деятельность закреплена договорами о сотрудничестве:

- ДОУ № 394, 398, 399, 402, 333, 196, 46,
- СШ № 144, гимназией № 8, коррекционной школой-интернатом №11.
- Республиканский детский психоневрологический санаторий.

Организация совместных культурно-массовых, праздничных мероприятий развивает и укрепляет партнерские отношения с предприятиями города (МУП АТП-2, Федерация водно-моторного спорта РТ, ГУП «Татмедфарм») и позволяет Школе привлекать инвестиции для укрепления материально-технической базы.

Регулярное освещение своей деятельности в **средствах массовой информации**, позволяет Школе повышать свой рейтинг среди образовательных учреждений города и Республики

#### **IV. Цель, задачи и условия реализации Программы развития**

**Цель Программы развития:** Укрепление и развитие позиций конкурентоспособного, востребованного в социуме учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств, обеспечивающего право личности на самореализацию.

##### **Задачи и направления Программы:**

•Обеспечение сохранения лучших традиций художественного образования в процессе инновационного развития:

- сохранение доступности образовательных программ для всех возрастных групп и разных категорий детей;
- создание системы образовательных услуг, способствующих высокому качеству образования, удовлетворению потребностей и интересов личности учащихся;
- поддержка и дальнейшее совершенствование системы повышения профессиональной компетентности преподавателей;
- создание условий для профессионального и личностного развития начинающих преподавателей;
- сохранение лучших и создание новых традиций в организации внеклассной деятельности;
- воспитание толерантности путем развития интереса и уважения к культурно-историческим ценностям;
- информатизация образовательного процесса за счет повышения информационной культуры педагогов и учащихся, внедрения современных информационно-коммуникационных технологий.

- Расширение спектра образовательных услуг через обновление содержания программного обеспечения:
  - создание и обновление общеразвивающих общеобразовательных программ;
  - создание и обновление предпрофессиональных общеобразовательных программ.
- Организация новых направлений деятельности как дополнительного ресурса мотивации личности к саморазвитию и социализации:
  - организация детского музыкального театра;
  - создание студии звукозаписи;
  - развитие современных хореографических направлений;
  - организация фольклорного коллектива.
- Организация системы межведомственного взаимодействия, обеспечивающей целенаправленную подготовку учащихся к профильному обучению;
  - поддержка и укрепление связей с профильными ССУЗами и ВУЗами (организация Мастер-классов, серий открытых занятий, консультаций специалистов профильных заведений совместной концертной деятельности);
  - обогащение программного поля инновационными технологиями предпрофессиональной подготовки.
- Расширение участия ДШИ №4 в развитии социокультурного пространства микрорайона, района, города, республики:
  - организация и поддержка гастрольной деятельности творческих коллективов и исполнителей школы;
  - поддержка участия учащихся в фестивалях и конкурсах, концертных и праздничных мероприятиях различного уровня;
  - организация на базе Школы научно-практических семинаров и конференций различного уровня по актуальным вопросам художественного образования.
- Укрепление материально-технических ресурсов школы:
  - обеспечение учебно-воспитательного процесса и внеклассной деятельности необходимым оборудованием (музыкальные инструменты, аудио-и видеоаппаратура, звукорежиссерское оборудование, интерактивные аудиовизуальные системы тестирования знаний и компетенций);
  - развитие дополнительных платных образовательных услуг;
  - обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы;
  - своевременный ремонт помещения школы.

### **Условия реализации Программы развития**

**Нормативно-правовые:** придание Программе развития статуса оперативного и одновременно стратегического документа школы искусств, подготовка локальных актов регламентирующего характера.

**Организационно-управленческие:** разработка управленческого механизма реализации программы, четкое распределение прав, обязанностей и ответственности субъектов образовательного процесса за целенаправленность и результативность этапов разработки и реализации программы.

**Финансовые:** обеспеченность разработки и реализации программы развития необходимыми финансовыми средствами, оборудованием, материалами.

**Методические:** определение структуры программы развития, этапов разработки, коррекции, контроля, формирование готовности педагогов к освоению этапов программы с учетом модернизации программного поля.

**Социально-психологические:** создание благоприятной атмосферы для инновационной педагогической деятельности; разработка системы мотивации и стимулирования творческой инициативы, поддержки новых начинаний.

**Исполнители Программы:** Коллектив детской школы искусств, включая учебно-вспомогательный, административно-хозяйственный и обслуживающий персонал.

**Источники финансирования Программы:** Бюджетные и внебюджетные средства; система фандрайзинговой деятельности.

## V. Этапы реализации Программы развития

Сроки: 2014 – 2019 г.г.

Этапы:

I этап – 2014 г.г. – **аналитический:** изучение направлений модернизации российского художественного образования, научно-методической литературы; передового опыта по совершенствованию дополнительного художественного образования детей, изучение и анализ программно-методических, кадровых, информационных, материальных ресурсов; проблемный анализ состояния школы по всем перечисленным направлениям.

Данный этап непосредственно переходит в этап целеполагания.

II этап – 2014 г. – **этап целеполагания:** на этом этапе происходит определение целей и задач, формулируются критерии их достижения, разрабатываются методы организации деятельности по Программе.

III этап - **организационно-ориентировочный.** В его рамках проходит организация творческих групп (команд), создаются, координируются и уточняются планы работы; создается планирование на конкретный ближайший этап (2014 год); проводится распределение возможных поручений, выделение ответственных лиц.

IV этап – 2015 – 2017 г.г. – **основной этап:** создание условий для осуществление принятой Программы развития. Данный этап является главенствующим для реализации Программы развития в целом, поэтому сроки его проведения наиболее объемны – три года (2015, 2016, 2017); в рамках этапа осуществляются основные мероприятия, проводится постоянный мониторинг эффективности деятельности и по необходимости корректировка действий.

V этап –2018-2019 г.г. – **этап подведения итогов** реализации Программы развития: анализируются полученные результаты профессиональной деятельности педагогического коллектива; эффективность управленческих решений администрации школы по реализации Программы развития. В рамках данного этапа осуществляется диагностика состояния учебно-воспитательного процесса в школе искусств по результатам реализации программы.

## VI. Механизм реализации Программы развития

1. Организация регулярных исследований масштаба и содержания спроса населения на услуги ДШИ.
2. Разработка и внедрение современных программ профессиональной ориентации, формирующих базовые компетентности, позволяющие адекватно ориентироваться на современных рынках труда; формирование банка инновационных программ.
3. Расширение спектра программ дополнительного образования детей и повышение их доступности, в т.ч. для особых категорий учащихся.
4. Организация информационно-диагностического мониторинга воспитательно-образовательного процесса.
5. Формирование современной системы сопровождения непрерывного профессионального развития педагогических кадров.
6. Создание условий для привлечения молодых специалистов, их профессионального и творческого развития.
7. Внедрение моделей сетевого взаимодействия в области социального партнерства.
8. Развитие информального образования: обращение к специализированным ресурсам сети Интернет – лекциям и мастер-классам педагогов и носителей практик, сервисам для создания и презентации творческих продуктов и проектов, сетевым конкурсным площадкам для презентации способностей, коммуникативным сообществам.

## VII. План программных мероприятий

№	Направления	Содержание	Сроки реализации
1.	Подготовка нормативно-правовой основы	Переоформление лицензии Утверждение Устава Школы Разработка локальных актов	2015 2015 В течение учебного года
2.	Укрепление материального обеспечения	Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного	ежегодно

		<p>процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация технического обслуживания компьютерной техники;</li> <li>- Приобретение необходимого оборудования в классы;</li> <li>- Развитие и пополнение школьной медиатеки ( электронных учебных пособий, энциклопедий)</li> <li>- Расширение спектра платных образовательных услуг по различным специальностям</li> </ul>	
3.	Система управления	<p>Разработка кадровой политики Организация информационного обеспечения: Создание банка данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных программ;</li> <li>- методических разработок;</li> <li>- методических рекомендаций;</li> <li>- сценариев;</li> <li>- пополнение электронных библиотек</li> </ul>	<p>2014-2015 2014-2019</p>
4.	Повышение профессиональной компетенции педагогических работников	<p>Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах Обучение на курсах повышения квалификации Сопровождение аттестации педагогических работников Работа предметно-методических объединений и творческих групп Участие в работе ГМО Обобщение педагогического опыта: участие в семинарах, конференциях различного уровня, проведение открытых уроков, мастер-классов</p>	<p>ежегодно  ежегодно  в течение года  ежегодно  ежегодно  ежегодно</p>

5.	Образовательная деятельность.	<p>Разработка и внедрение программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеразвивающих;</li> <li>- предпрофессиональных;</li> <li>- авторских программ.</li> </ul> <p>Контроль над осуществлением образовательной деятельности</p> <p>Внедрение информационных технологий в образовательный процесс</p> <p>Открытие нового направления (театрального отделения)</p> <p>Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса</p>	<p>2015-2019</p> <p>2016-2019</p> <p>В течение учебного года</p> <p>2016-2019</p> <p>2015-2019</p>
6.	Социокультурная деятельность	<p>Расширение социокультурных связей</p> <p>Укрепление связей с социальными партнерами</p> <p>Разработка и осуществление плана концертных мероприятий</p> <p>Разработка и осуществление сценических творческих проектов</p> <p>Проведение родительских собраний, классных концертов</p> <p>Участие в фестивалях и творческих конкурсах</p> <p>Деятельность музыкального клуба «В мире искусств»</p> <p>Консультационная помощь родителям</p>	<p>ежегодно</p> <p>В течение учебного года</p> <p>2014-2019</p> <p>В течение учебного года</p> <p>в течение года</p> <p>ежегодно</p> <p>В течение учебного года</p>

## **VIII. Ожидаемые результаты реализации Программы развития**

Реализация Программы обеспечит к 2019 г. следующие результаты для основных потребителей услуг:

-Сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора учащимися программ дополнительного образования на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений со стороны ДШИ;

-созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми и молодежью ресурсов информального образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения;

- реализуются модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми;

-обеспечено высокое качество и обновляемость программ дополнительного образования за счет создания конкурентной среды;

-действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических кадров;

-произошел рост удовлетворенности учащихся качеством жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых программами дополнительного образования ДШИ №4;

-укреплена социальная стабильность в семьях обучающихся за счет сформированных в ДШИ ценностей и компетенций, механизмов межпоколенческой и межкультурной коммуникации;

-повышена конкурентоспособность выпускников ДШИ на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально-значимых компетенций;

-родительской общественности обеспечена консультационная поддержка;

### **Критерии оценки достижения результатов Программы развития:**

1. Востребованность выпускников в профессии:

-количество продолживших обучение в профильных ССУЗах и ВУЗах;

-количество выпускников ДШИ №4, приступивших к работе в УДОД (в т.ч. в ДШИ №4)

2. Количественные и качественные показатели результативности конкурсного движения среди учащихся.

3. Успешность выпускников ДШИ №4 в выбранных сферах профессиональной деятельности.

4. Количественные и качественные показатели результативности участия преподавателей в профессиональных конкурсах.

5. Результативность работы ДШИ №4 как инновационной площадки:

-количество конференций и научно-практических семинаров, организованных на площадке ДШИ №4; их уровень, число участников – преподавателей ДШИ №4, резонанс;

-количественные показатели участия преподавателей ДШИ №4 в конференциях, научно-практических семинарах, мастер-классах различного уровня;

-качественные показатели участия преподавателей ДШИ №4 в конференциях, научно-практических семинарах, мастер-классах различного уровня (анализ тематики, ее соответствие насущным проблемам образования и современным педагогическим тенденциям).

6.Профессионально-личностный рост преподавателей ДШИ №4: увеличение числа категорированных преподавателей, в т.ч. на 1-ю и высшую категорию; присвоение грантов, званий, наград.